

12. **Kłęcznik**, neogotyck, 1916-17 r., drewno, stolarka, bejca;
13. **Sztandar „Zmartwychwstanie”**, akademizm, XIX/XX w., oleodruk na płótnie;
14. **Sztandar Ministrantów „św. Kazimierz”**, akademizm, XIX/XX w., oleodruk na płótnie;
15. **Sztandar „Koła Włościanek w Lusówku”**, 1931 r., bławat, haft, aplikacja;
16. **Sztandar „Kółka Panien Żywego Różańca”**, historyzm, 1898 r., bławat, haft, oleodruk na płótnie;
17. **Sztandar „Katolickiego Stowarzyszenia Młodzieży Żeńskiej”**, art deco, 1936 r., bławat, haft, aplikacja;
18. **Sztandar „Towarzystwa Gimnastycznego SOKÓŁ”**, 1926 r., bawełna, haft, aplikacja;
19. **Sztandar „Gospodarzy Parafii Lusowskiej”**, 1907 r., bławat, haft, oleodruk na płótnie;
20. **Sztandar „Polskich Robotników w Lusowie”**, 1908 r., bławat, haft, aplikacja;
21. **Sztandar „Dzieciatko Jezus”**, neogotyck, 4 ćw. XIX w., bławat, hafy płaski, kolorowy;
22. **Feretron z obrazami: MB Nieustającej Pomocy i Komunia św. St. Kostki**, neorenesans, 2 poł. XIX w., olej na blasze, drewno, stolarka;
23. **Feretron z obrazami: MB Różańcowa i Serce Jezusa**, neogotyck, ok. 1916 r., olej na blasze, drewno, stolarka;
24. **Feretron z obrazami: Madonna z Dzieciątkiem i św. Elżbieta z Turynii**, neogotyck, ok. 1916 r., olej na blasze, drewno, stolarka;
25. **Krzyż procesyjny**, eklektyzm, pocz. XX w., mosiądz, odlew, cyzelowany;
26. **Droga Krzyżowa**, neogotyck, ok. 1917 r., drewno, snycerka, polichromia, Osterrieder Sebastian Monachium (?), 14 sztuk;
27. **Rzeźba Chrystus Frasobliwy**, późny gotyk, XVI w., drewno, rzeźba pełna, polichromia;
28. **Nagrobek Stanisława Kierskiego**, renesans, 1609 r., piaskowiec kuty, płaskorzeźba;
29. **Epitafium Ignacego Serdeckiego**, neoklasycyzm, 1928 r., marmur, czarny granit, kute;
30. **Epitafium ks. Mikołaja Bątkiewicza**, bezstylowe, po 1855 r., biały marmur, kuty, złocenia;
31. **Epitafium Estery z Grudzielskich Kąsinowskiej**, bezstylowe, ok. 1811 r., biały marmur, kuty, złocenia;